

November 2, 2024

•Velkommen

•Konsserter

•Plater

•Bandet

•Presentasjon

•Presseinfo

•Events og dans

•Kontakt



(ssb)



A Novel Approach - CD album

40 år

Med: Mathias Eick, Jacob Young og Øyvind Brække

Nye storbandklanger for Sandvika Storband fra Øyvind Brække hvor gjestesolistene Mathias Eick, Jacob Young og Brække er grunnstammen. Alle komposisjonene er originaler av solistene, og alle arrangementer er ved Brække. Hans kreativitet løfter musikken og gir inspirasjon til framføringen.

Bandets musikalske leder, Frank Brodahl, er produsent og gir innspillingen et flott lydbilde og uttrykk.

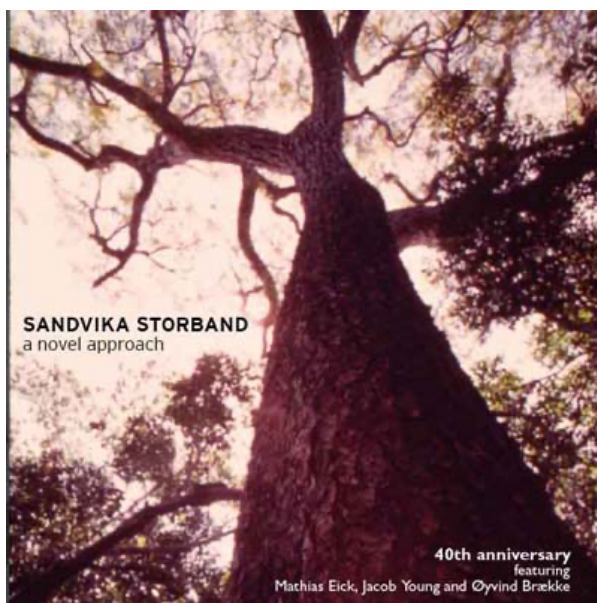
Sandvika Storband dokumenterer 40år med dedikert arbeid og framgang. Dette er bandets 11. utgivelse hvor samarbeidet med de framstående artistene gir en ny opplevelse og en fasinerende samling musikk.

[→Pressemelding og bilder](#)



[->Les Terje Mosnes kritikk i Dagbladet](#)

[→Les Roald Helgheims omtale i Dagsavisen](#)



A Novel Approach

1. Biermann (5:23)
(Mathias Eick / arr: Øyvind Brække)
2. The Promise (7:08)
(Jacob Young / arr: Jacob Young/ Øyvind Brække)
3. St. Ella (5:46)
(Jacob Young / arr: Jacob Young / Øyvind Brække)
4. December (5:16)
(Mathias Eick / arr: Øyvind Brække)
5. Mr. Cosmopolitan (6:07)
(Jacob Young / arr: Jacob Young / Øyvind Brække)
6. Near South End (6:55)
(Jacob Young / arr: Jacob Young / Øyvind Brække)
7. October (5:46)
(Mathias Eick / arr: Øyvind Brække)
8. Williamsburg (9:31)
(Mathias Eick / arr: Øyvind Brække)
9. Endings (6:58)
(Jacob Young / arr: Jacob Young/ Øyvind Brække)

Total (time): 58:52



Some background for the album "a Novel Approach"

I'm very proud to present this album! In fact "The Sandvika Big Band" is not just another big band to me! I was a member of the band as 2nd trombone player the years 1988-1991. Being a member of the band at that time presented me for a lot of classic charts from big band composers and arrangers. In addition, it gave me the first experience to play with top international jazz musicians, a great place to be for a young big band lover!

The idea for the music of this record was conceived as the result of a process spanning back to 2006 when I was commissioned by the Sandvika Big Band Festival to write arrangements on the music of Mathias Eick for him as a soloist in front of the Sandvika Big Band. Later, in 2009 the project was put on a tour and this time I included the great guitarist and composer Jacob Young in the line-up. I worked with him back in 2001 with his album 'Glow', and I knew he now had a quintet with Mathias as the trumpet voice, which had been touring around in Europe and Asia the last five years.

The tour with Sandvika Big Band turned out great with music from both of Young's two ECM releases, 'Evening Falls' and 'Sideways' as well as from his 'Glow' album, mixed with Eick's material from the 'Door' and even the fresh tune 'Biermann' which appeared on Mathias' second ECM album 'Skala', released in March this year.

I would like to thank producer Frank Brodahl for keeping me on a tight leash during the recording process and for rehearsing and mixing this music for hours.

Also thanks to Audun Øksendal for making this happen practically – and for having this great "novel" idea of making chamber jazz of ECM into big band orchestrations.

- in fact, I think no other big band in Norway could come up with a concept like this!

Øyvind Brække

SANDVIKA STORBAND

Musical director: Frank Brodahl

Kåre Løchsen: lead alto sax, soprano sax, piccolo, flute, clarinet
Sissel Meinseth: alto sax, flute(lead), alto flute
Biørn Barlo: tenor sax, soprano sax, flute
Hallvard Nyrud: tenor sax, soprano sax, flute
Jon Bakkelund: baritone sax, bass clarinet

Bjørn Asper: lead trumpet, flugelhorn
Kim Koffeld: trumpet, flugelhorn
Andreas Løvold: trumpet, flugelhorn
Axel Vetlesen: trumpet, flugelhorn

Audun Øksendal: lead trombone
Audun Breen: trombone
Bjørn Tveøy: trombone
Øistein Vethe: bass trombone

Håvard Graff: piano
Sverre Hanstad: guitar
Jan Olav Renvåg: bass
Børre Arveng: drums

FEATURED ARTISTS

Mathias Eick: trumpet
Jacob Young: guitar
Øyvind Brække: trombone

SOLOISTS

1. Biermann- Mathias Eick
2. The Promise - Jacob Young (intro), Mathias Eick, Audun Breen
3. St. Ella - Jacob Young / Øyvind Brække, Jan Olav Renvåg
4. December - Jacob Young, Mathias Eick
5. Mr. Cosmopolitan - Jacob Young, Håvard Graff
6. Near South End - Øyvind Brække, Mathias Eick
7. October - Mathias Eick, Øyvind Brække
8. Williamsburg - Håvard Graff, Mathias Eick, Jacob Young
9. Endings - Håvard Graff, Biørn Barlo, Sverre Hanstad, Jan Olav Renvåg

Recorded in March / April 2010 at Trumpet Jungle Records studio

Producer: Frank Brodahl

Co-producer: Øyvind Brække

Recording engineer: Frank Brodahl

Mixing engineer: Javed Kurd

Mastered at Strype Audio by Audun Strype

Project coordinator: Audun Øksendal

Design: Michael Hare

Photos of SSB: Harald Opheim

SSCD6 P&C 2011 Distributed by Musikkoperatørene

[Kjøp CDer eller LPer](#)



November 2, 2024



- Velkommen
- Konserter
- Plater
- Bandet
- Presentasjon
- Presseinfo
- Events og dans
- Kontakt



(ssb)

A Novel Approach - Bilder

Bilder til pressemeldingen:

- [Sandvika Storband på Herr Nilsen, foto Harald Opheim](#) JPG 5184x3456p
- [Stripe med artistene](#) JPG 292x1299p
- [Mathias Eick](#) JPG 567x560p
- [Jacob Young](#) JPG 333x500p
- [Frank Brodahl](#) JPG 1194x2622
- [Hans Mathiesen](#) JPG 880x495p
- [Cover Front - A Novel Approach](#) JPG 1449x1488p

Pressekontakt:

Kim Koffeldt 922 55 729
 Sandvika Storband
 Postboks 462
 1302 Sandvika
 web: sandvika-storband.no

Pressenelding tekst:

Sandvika Storband med CD release og 40års markering i Bærum Kulturhus

Med Mathias Eick, Jacob Young og Øyvind Brække som alle spiller på konserten lørdag 28. mai kl 1900.

Sandvika Storband under ledelse av Hans Mathiesen.

En enestående konsert med med noen av våre beste musikere og et Sandvika Storband som for tiden er i storlag og byr på sitt velkjente og flotte lydbilde; et uttrykk som er ytterligere forsterket av Øyvind Brækkes geniale orkestrering av Eick og Youngs fengende låter.

Samarbeidet startet ved konserten med Mathias Eick og Øyvind Brække i Sandvika i 2007. Senere kom Jacob Young med og det ble utviklet et interessant repertoar med artister som kler hverandre utrolig bra. Innspillingen av albumet har også bidratt til å polere musikken.

Sandvika Storband markerer 40 hendelsesrike år og bandets 11. albumutgivelse. Flere av bandets tidligere innspillinger høres ofte på radio og vi tør si at denne siste innspillingen topper serien.

Bandets faste musikalske leder, innspillingsleder og produsent for CDen, Frank Brodahl er på turne i Tyskland og dette gir Hans Mathiesen anledning til å bidra med musikalsk ledelse. Hans og bandet kjenner hverandre fra tidligere suksesser.

Billettpriser: Ordinær kr. 240,- Barn/student: kr 150,- Budstikkakort gir 25% rabatt.

Om CDen "A Novel Approach", 40th Anniversary featuring Mathias Eick, Jacob Young and Øyvind Brække

Nye storbandklanger for Sandvika Storband fra Øyvind Brække hvor gjestesolistene Mathias Eick, Jacob Young og Brække er grunnstammen. Alle komposisjonene er originaler av solistene, og alle arrangementer er ved Brække. Hans kreativitet løfter musikken og gir inspirasjon til framføringen.

Bandets musikalske leder, Frank Brodahl, er produsent og gir innspillingen et flott lydbilde og uttrykk.

Sandvika Storband dokumenterer 40år med dedikert arbeid og framgang. Dette er bandets 11. utgivelse hvor samarbeidet med de framstående artistene gir en ny opplevelse og en fasinerende samling musikk.

Om Mathias Eick

Mathias Eick har i ung alder allerede blitt en av våre best internasjonalt profilerte musikere. Han ble kåret som verdens beste unge jazztalent i 2006 av IAJE og vår Statoil musiker i 2009. Fire av hans nyere komposisjoner er med på CDen og han er solist på trumpet.

Om Jacob Young

Jacob Young er blant våre mest brukte musikere og har en imponerende merittliste både nasjonalt og internasjonalt både som gitarist og komponist. Han har utgitt seks album under eget navn. Han er sterkt representert som komponist, arrangør og solist på CDen.

Om Øyvind Brække

Er velkjent som trombonist, komponist og orkesterleder i jazzmiljøet. Han er sentral i The Source og har bidratt sterkt til Trondheim Jazzorkester, Norske Store Orkester med sine personlige komposisjoner og og kreative arrangering og orkestrering. Han er også sterkt representert som solist på CDen.

Om Sandvika Storband

Hardtarbeidende storband fra 1970 med base på Musikkflekken i Sandvika og med en rekke store konserter med verdens fremste jazzartister og storbandledere. Ledere som Birger Carlsen og Frank Brodahl bidratt sterkt til å få bandet fram til dagens nivå. De fleste av bandets medlemmer i dag er full- eller deltids-beskjeftiget med musikk.





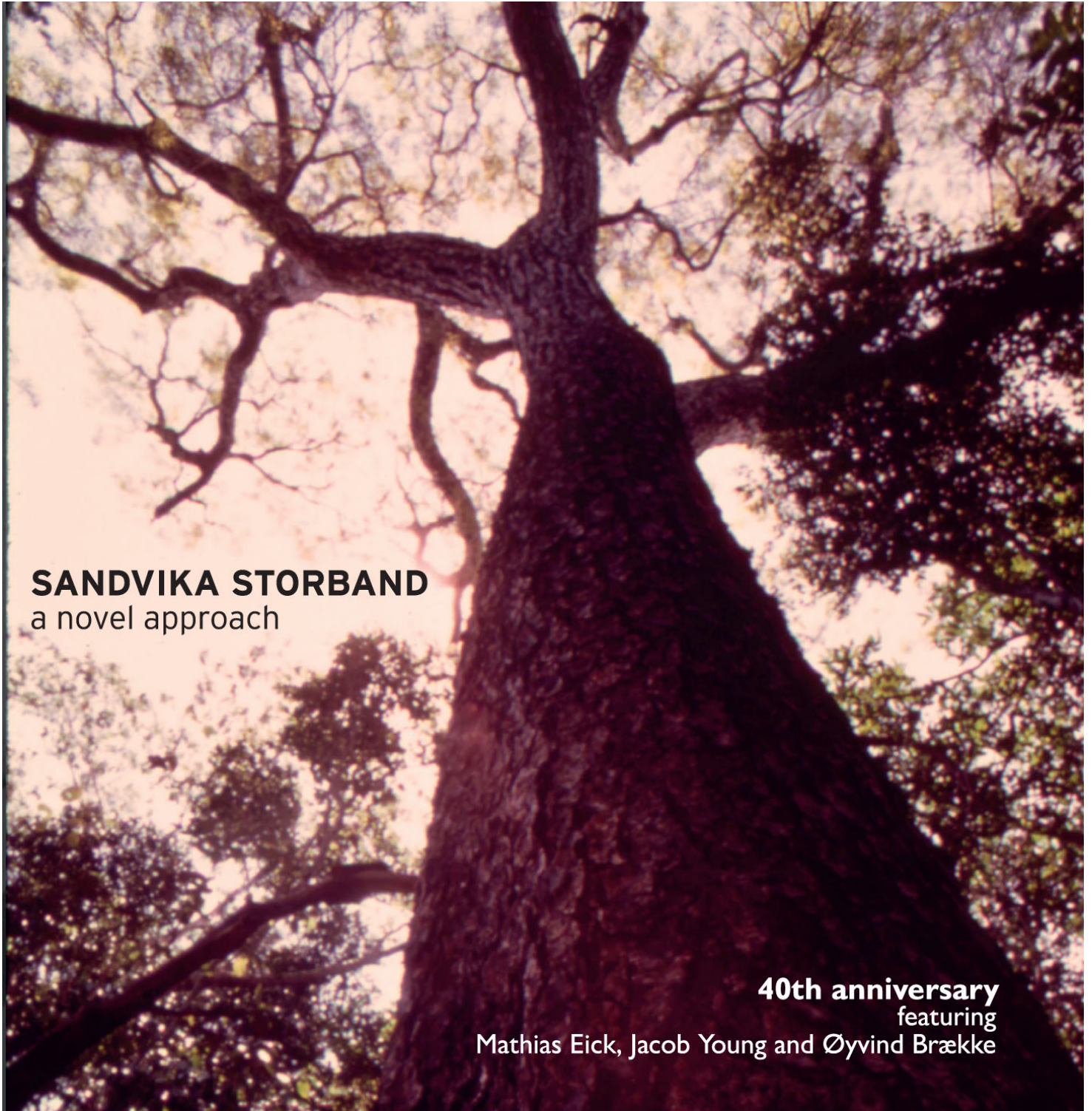












SANDVIKA STORBAND
a novel approach

40th anniversary
featuring
Mathias Eick, Jacob Young and Øyvind Brække



November 2, 2024

Roald Helgheims omtale av A Novel Approach i Dagsavisen 27.06.2011

Sandvikas store band

- Velkommen

- Konsserter

- Plater

- Bandet

- Presentasjon

- Presseinfo

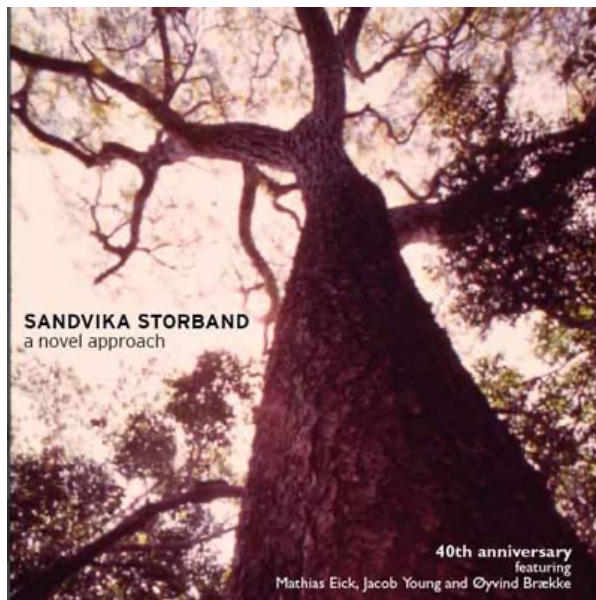
- Events og dans

- Kontakt



(ssb)

Med ein av Mathias Eicks finaste songar - «Biermann» - opnar Sandvika Storband med Eick sjølv som solist, på det ellevte albumet til det tradisjonsrike bandet som rundar førti. Eit band oppstått der landets leiande storbandfestival heldt hus, og med base på Musikkflekken. I bandet var unge Øyvind Brække andretrombonist, og han er både arrangør og gjestesolist på det sterke jubileumsalbumet. Soga starta for fem år sidan då Brække arrangerte musikk av Mathias Eick for bandet, i 2009 utvida med gitaristen Jacob Young både som solist og komponist, med påfølgjande turné. Med krumtapp og mangeårig tidlegare leadtrompetist Frank Brodahl som produsent, er resultatet bandets beste album så langt. Mathias Eicks «Biermann» - inspirert av Biermanngården i grannelaget hans - er ei sterk og kraftfull opning. Det følgjer opp med låtar både frå Youngs album «Glow», frå dei to ECM-albuma han spela inn med Eick i bandet, og frå Eicks ECM-debut «The Door», attåt «Biermann» frå det siste. Mange av songane vil fanklubben kjenne att - ikkje minst Youngs «Mr Cosmopolitan» og «Near South» - alt strålende arrangert av trombonisten som har rykka fram i tet som etterspurd musikar på hornet han kan best. Nokre av bandets 17 faste står også fram som dugande solistar, og det nyskapande albumet «A Novel Approach» toppar verket til eit band som har vakse med oppgåvene. Storbandjazzen lever vidare også i Sandvika.



©Sandvika Storband 1997-2024